

**Sie haben heute Abend die Opernpremiere der
„Carmen“ musikalisch begleitet.
Als Mitglied des Orchesters sind Sie von Ihrem
Dirigenten Christian von Boysenberry zur nun
anschließenden Premierenfeier eingeladen.**

Ihr Name ist **Lina Ventura**. Sie sind Cellistin und wohnen allein in einer Zweizimmerwohnung in Berlin Pankow. Halt, nicht ganz allein: denn seit drei Monaten haben Sie ein Haustier. Er heißt Parzival und ist ein ausgewachsener Gecko, den Sie in Ihrem letzten Griechenlandurlaub halbtot von der Straße aufgesammelt haben. Er hat Ihre aufopferungsvolle Pflege dankbar entgegen genommen und weicht seither nicht mehr von Ihrer Seite. Parzival ist Ihr Maskottchen geworden und die einzigen Momente, in denen er nicht bei Ihnen sein kann, sind während der Aufführungen. Also verstecken Sie ihn immer in Ihrer Garderobe. Dort hat er auch immer geduldig auf Sie gewartet. Bis auf heute Abend. Als Sie in der ersten Pause nach ihm schauen wollten, war er verschwunden. Sie haben dann auch in der zweiten Pause überall nach ihm gesucht - und endlich in Ihrem Cellokasten wieder gefunden. Allerdings hat er dort ein äußerst unmusikalisches Souvenir hinterlassen.